CRONOLOGIA DE LA INVESTIGACION DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES

Fco. Javier BELTRAN C.

Aunque hoy la investigación adquiere relevancia en los discursos sobre la Universidad, la docencia sigue siendo la actividad principal sobre la cual gira la administración de recursos, los criterios de discusión y la orientación política-académica.

La Facultad de Humanidades no ha sido ajena a dicha orientación. Entre sus objetivos primordiales destaca la formación de docentes, no así la de investigadores. Hoy preocupa formar criterios, impulsores de la cultura local y desde luego investigadores. Pero ha prevalecido la docencia a grado de pensarse como una segunda normal superior de primer orden.

Los planes de estudio, distintos y en distintas épocas, han dado cobijo a varias propuestas y criterios sobre la investigación. De algún modo reúnen los diversos pasos que esta escuela ha dado con sus variadas visiones, a la vez que actualizan la discusión sobre el tema.

A pesar de ello, la docencia está clavada en la espina dorsal de los planes de estudio, unos más otros menos, el que más menos Letras. Ello marca la defincion de su quehacer al interior de cada licenciatura y el papel que se espera que el alumno desempeñe.

Otra circunstancia es que la Universidad organiza su presupuesto en horas-clases para cubrir las necesidades de la docencia; las distintas administraciones se han resistido a establecer una política clara sobre profesionalización del personal para el desarrollo de las otras funciones sustantivas de la Universidad en las escuelas de enseñanza superior. La investigación ha estado supeditada materialmente al escaso impulso de la profesionalización de su personal. En la Facultad de Humanidades es visible que el desarrollo de esta función ha dependido del grado académico profesional de su planta docente y del crecimiento paulatino, aunque incipiente, del personal de carrera.

Algunos datos que pueden señalar el rumbo de la Universidad en materia de investigación son los siguientes: en 1960, cuatro años después de que se erige en Universidad se crea el Instituto de Investigaciones Sociales; en 1975 se crea el Centro de Investigación, Cálculo e Informática que hoy es CICALI; en 1977, la actual Coordinación de Investigación Cientffica y a partir de 1986 los actuales centros de investigación agrupados por áreas. Es decir, la investigación comienza a ser tema importante a partir de la década de los setentas.

En la Facultad de Humanidades, la investigación nació oficialmente en el año de 1977, durante el Primer Coloquio Interno de la Facultad. La importancia de dicho coloquio estriba en que se estableció como criterio orientador de los planes de estudio la necesidad de apoyar la investigación. Estaba en la mente de los participantes de este coloquio el problema de la titulación de los estudiantes. Ello dio reconocimiento público a las materias que años atrás se incorporaron a los planes de estudio como las de Técnicas de Investigación y Seminario de Tesis, que incipientemente trataron de proporcionar los elementos primarios de la investigación.

Se estaba rompiendo el cascarón y gestándose así una estructura que pretendía dar forma a todos aquellos intentos.

1978

Probablemente como consecuencia de los foros realizados -en 1977, el primero; en 1979, el segundo y en 1982 el tercero- en 1978 se plantearon los primeros trabajos de investigación; o mejor dicho, algunos maestros de la Facultad dieron a conocer los trabajos que venían realizando. Son trabajos que corresponden a la licenciatura de Filosofía y que tratan temas diversos: el pensamiento tomista en México, Descartes, Bobino, Kant, la estética

sincoanalítica, Samuel Ramos, y lógica moderna. En razón de lo anterior los primeros que registraron proyectos de investigación son Gerardo A. Rodríguez Casas, Juan Ma. Parent, J. Ricardo Perfecto S. y Ariel Ortega T., respectivamente. Sus trabajos corresponden a los cursos que se impartieron en la licenciatura de Filosofía en aquel entonces. Si esto es así, podría afirmarse que la investigación, o los primeros proyectos así registrados, nacieron como los siameses, pegados a la docencia y vigilados por la academia.

1979

En 1979 aparecen los primeros trabajos de la licenciatura en Letras Españolas: Joyce y la novela inglesa y la novela de la Revolución Mexicana, de Herminio Núñez V. y Margarita Tapia. En filosofía José Blanco R. inscribe dos trabajos: sobre la constitución del espacio objetal del deseo según la teoría freudiana y la muerte del hombre en la filosofía de Nietzche; Sobre las dos últimas se dictaron conferencias y se publicaron artículos, que al parecer era la difusión natural de los trabajos realizados por los profesores. Los temas de interés personal se realizaban al margen de las labores institucionales, si bien sobre todo la Academia de Filosofía aprobaba los proyectos según sus necesidades docentes y escuchaba sus resultados.

1980

Durante 1980 José Luis Nájenson presenta dos proyectos ambiciosos: Lenin y la cuestión judía, publicado ya por la UAEM, y Análisis político de la conquista de México, que al parecer nunca culminó, excepto por que fue un tema tratado en los cursos de posgrado. Ese mismo año, Letras, a través de Miguel Angel de la Fuente González, se dedica a investigar sobre la bibliografía de la literatura infantil mexicana, proyecto diseñado para realizarse con algunos estudiantes y del cual se pensaba que se podían extraer diversos trabajos como directorios e índices del tema. De la misma licenciatura se sabe que durante ese tiempo fue creada una materia optativa bajo el nombre de Taller de Investigación a cargo de Roberto Fernández Iglesias. En dicho taller se instrumentó una investigación que pretendía escribir la historia de la especialidad a través de entrevistas y aplicación de cuestionarios; se llamó Historia oral de la licenciatura en Letras Españolas. Lograron reunir bastante información, pero faltó presentar el informe final.

Román Piña Chan firmó la solicitud de apoyo financiero de un proyecto interdisciplinario que pretendió levantar un estudio completo de la zona geográfica Zacualpan-Sultepec. En él se planteaba que distintas especialidades como Geografía, Arqueología, Arquitectura, Historia y Antropología Social y Filosofía, Letras y Turismo, abierto inclusive a otras escuelas y facultades, cada una con la metodología que considerara pertinente, se dedicaran a estudiar la mencionada zona. Dicho proyecto se amparaba en la vinculación entre la docencia y la investigación "Con el objeto de elevar los niveles de la educación superior en la Facultad de Humanidades".

El equipo se formaba de 22 personas entre investigadores, auxiliares y tesistas. Planearon que en cuatro años alcanzarían los objetivos, para lo cual recibieron apoyo económico de la S.E.P. y de la U.A.E.M. Según algunos documentos el apoyo financiero fue ejercido a cuenta gotas. El proyecto se desarrolló durante 1981 y 1982.

Los resultados finales fueron artículos publicados por la Revista de la Universidad y en los Documentos Básicos de la Coordinación de Investigación Científica de la U.A.E.M. El proyecto quedó trunco y quien lo coordinó fue Laura Collin H. Para esta cronología, interesa porque se planteaba como proyecto interdisciplinario. No era el único. El trabajo de Miguel de la Fuente sobre la literatura infantil mexicana señalaba en el punto 9: "posible interdisciplinidad del tema: antropología, literatura oral y folklore, filosofía: análisis de contenidos", pero era una propuesta tímida, pendiente.

También en 1980 Juan Ma. Parent publica la traducción del libro de Husserl ¿Qué es la fenomenología?

1981

En 1981 José Blanco Regueira publica su libro La imaginación trascendental en Kant y Margarita García Luna O. Haciendas porfiristas en el Estado de México. Los proyectos no se habían anunciado, pero seguramente se desarrollaron durante 1980. Por decirlo así, con el tema de las haciendas porfiristas la especialidad de Historia entró de lleno a la investigación. Juan Ma. Parent y Augusto Isla tradujeron a Maurice Cornforth y lo publicó con el título Teoría del conocimiento bajo la firma editorial Nuevo Mundo.

1982

Fue un año floreciente en proyectos y publicaciones. René Roberto Becerril se dedica a investigar sobre el pensamiento histórico de Horacio Zúñiga; continúa el estudio de la zona Zacualpan-Sultepec ahora a cargo de Laura Collin H. y José Blanco comienza un nuevo trabajo de reflexión filosófica que, sin embargo, ya había sido planteado desde 1980 sobre Soren Kierkegaard.

Otro proyecto fue el de Jaime Collazo con el barroco título de: Proyecto de Investigación de la U.A.E.M., que permita sentar las bases para la adecuación de los planes de estudio de la escuela de Antropología, Filosofía y Letras a las necesidades del Estado de México, es el primero, al menos formalmente, que plantea dirigir los ojos hacia la perspectiva profesional que la escuela podría ofrecer. El proyecto fue realizado por encargo, pero no se dio más apoyo.

En 1978, Ariel Ortega anunció un trabajo sobre la idea de la muerte de Freud y Brown, que en 1982 se convierte en La agresividad y el instinto de la muerte. Es el año que Augusto Isla publica el libro Aventuras y desventuras de la dialéctica ambos editados por la UAEM. Adolfo Díaz Avila inicia con los estudiantes de Letras una investigación sobre las tradiciones orales concretamente en Temascalcingo, en el Estado de México, desarrollado durante un semestre y cuyo avance se contabilizó en un 10 por ciento.

Jesús Vargas Ramírez, antropólogo, comienza por indagar sobre el agua potable que es llevada a la ciudad de México y presenta un proyecto titulado Agua potable al D.F., cuya hipótesis central gira sobre los efectos en la estructura económica campesina al alterarse el equilibrio ecológico en el Valle de Lerma-Santiago. Esta, como otras investigaciones de la licenciatura en Antropología Social, no se culminó a causa de las pugnas internas de dicha especialidad.

1983

Es un año importante para la investigación. Entre otras cosas porque se dan a conocer públicamente las investigaciones que desde el año anterior se vienen realizando. La Coordinación de Investigación Científica de la UAEM realiza el primer Foro Interno de Investigación cuyos objetivos son los de difundir los trabajnos que se realizan y los que se tienen proyectados. Aparecen en el número 6 de la colección Documentos Básicos de la referida coordinación los problemas filosóficos ligados a la experiencia del tiempo, migraciones entre los otomíes del Estado de México, inicio de la crítica histórica a la dialéctica hegeliana, el tianguis de Toluca, trascendencia académica y sociopolítica de la Facultad de Humanidades de la UAEM. Sus autores son José Blanco Regueira, Laura Collin H., René Roberto Becerril, Alvaro López G. y Alberto Saladino García. Las causas de la no titulación en la Facultad de Humanidades, de América Luna y Herminio Núñez V., anunciada en el texto citado, se terminó ese mismo año. Etica del impacto informático en la sociedad, de Juan Ma. Parent -ya publicado en Logos, revista de filosofía- expone en aquella ocasión la parte metodológica de dicho trabajo. También se presenta un experimento con los alumnos dirigidos por Alvaro López, trabajo propuesto como

investigación interdisciplinaria y como ejemplo de que es posible realizar investigación "...para pasar a ser, antes que nada una actitud frente al mundo que nos rodea". Los alumnos eran integrantes del Taller de geografía turística de la Academia de Turismo, aquel entonces todavía perteneciente a la Facultad.

Laura Collin publica en el número 2 de Cuadernos de Investigación:"Respuestas alternativas frente a la relación interétnica: fiestas religiosas". Alberto Saladino García en la misma colección, pero con el número cuatro publica Indigenismo y marxismo en América Latina. Juan Ma. Parent J. anuncia Un cuerpo propiamente dicho que la UAEM le publicó en 1985 En 1983 José Blanco publica su libro sobre Kierkegaard. Margarita Tapia Arizmendi propone su tesis "Los textos dramáticos de Elena Garro. Lenguaje de la opresión" y Roberto Ringuelet presenta el proyecto, sobre mercados periódicos y comercio itinerante en el Valle de Toluca que habrá de buscar financiamiento de Conacyt, sin obtenerlo.

La UAEM financia el proyecto titulado Planificación de las carreras de Letras, Filosofía, Historia y Antropología y que se daría por concluído en 1984. Proyecto que de algún modo continúa con la preocupación sobre la problemática interna de la Facultad y sus referencias sociales. Es una lástima que los resultados no se encuentren.

Ignacio Sosa, sabedor de la existencia del acervo de Iso Brante que tiene la biblioteca de nuestra Universiad planteó la biografía intelectual sobre este personaje. Jamás se ha llevado a cabo.

Como último dato de las investigaciones correspondientes a este año están los trabajos de Yolanda Sandoval sobre los planes de estudio de la licenciatura en Turismo y de José Luis Jaime sobre el sindicalismo en la UAEM.

1984

Para 1984 las investigaciones en la Facultad de Humanidades llevan por primera vez un registro de su financiamiento y una clave con la cual se realizan los primeros trámites administrativos de manera regular ante la Coordinación de Investigación Científica de la UAEM. No hay, sin embargo, el hábito de solicitar financiamiento. Incluso algunas de las investigaciones planeadas durante el año de 83 se apoyaron económicamente y no se ejerció la partida presupuestada. Tal es el caso de la Planificación de las carreras de Letras, Filosofía, Historia y Antropología que no ejerció la totalidad del presupuesto; el de Iniciación de la crítica histórica a la dialéctica hegeliana y la del diagnóstico sobre la problemática en la formación en investigación en la Facultad que no ejercieron un sólo centavo. En cambio sí se gastó el presupuesto de la investigación sobre la tradición oral y la lengua mazahua practicada en el Estado de México, de Edgar Samuel Morales Sales y que se publicó en los Cuadernos de Investigación con el número 10 en el año de 1985.

Con ello se diversificaba el camino para realizar investigación: aquella que se venía realizando por voluntarismo, deseo personal de llevarla a cabo aunque de algún modo apoyado por el hecho de ser personal de tiempo completo de la Facultad y de contar así al menos con cierta estabilidad laboral y profesional; los maestros de asignatura que realizan investigación en aquellos años; y la tercera opción abierta por la CIC de la UAEM a través del financiamiento director por medio de la presentación de proyectos.

En 1984 Margarita García Luna edita Publicaciones periódicas en el Estado de México en el siglo XIX; Blanco Regueira la Antología de ética y Ma. Eugenia Rodríguez P., el Catálogo de pintura colonial en edificios religiosos del municipio de Toluca. Se habría de anunciar el trabajo de tesis para obtener el grado de doctor de Gerardo A. Rodríguez Casas -"De un realismo integral hacia un humanismo integral"- el de Ricardo Perfecto Amor, persona y comunidad en la filosofía de Karol Wojthyla- y Alberto

Saladino García, La concepción de ciencias entre los ilustrados latinoamericanos.

No obstante que se realizaron los primeros contactos en septiembre de 1983, en 1984 comienza la investigación coordinada por el Dr. Pablo González Casanova: Perspectivas de los movimientos sociales de América Latina. La propuesta de que un grupo de investigadores de la Universidad se encarguen de una parte de dicho proyecto encaja bien en compañeros que ya han trabajado con algunos problemas regionales como José Luis Jaime Correa, quien anunció su trabajo sobre los movimientos sociales y regionales. Y René R. Becerril con un trabajo sobre el Comité Permanente de Lujcha Magisterial en el SMSEM, ambos de 1983. Otros: Alberto Saladino García y Ruperto Retana quienes trabajaron sobre la Coordinadora de Pueblos Unidos del Estado de México y el Movimiento por la tierra en San Andrés Cuexcontitlán, títulos ya publicados. Esta es otra de las investigaciones interdisciplinarias de la Facultad que, además de contar con la participación de colegas de la Facultad de Economía de la UAEM, formó parte de un proyecto mucho mayor.

El trabajo coordinado por Pablo González Casanova tuvo varias etapas, algunos avances y resultados se publicaron en 1986, un resumen de los avances hasta 1988 y se dio por concluido en enero de 1989 con el título simplificado y contundente de Los signos de la crisis en el Estado de México, próximamente publicado por Siglo XXI Editores. El resumen, elaborado por E. Samuel Morales Sales se publicó en 1989 con el título Biblioteca de las entidades federativas: Estado de México, sociedad, economía, política, cultura, editado en la UNAM por el Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Humanidades.

De 1984, faltan por mencionar las investigaciones sobre el cólera morbus en el Valle de Toluca, de Hilda Lagunas. La significación en el texto literario, de Herminio Núñez, la ideología de la revolución nicaragüense, de Juan José Monroy y Epicuro y el epicureísmo de René R. Becerril.

1985

Para 1985 las investigaciones financiadas por la CIC aumnetan y su seguimiento administrativo comienza a ser más disciplinado. En algunos casos el burocratismo administrativo crea descontento y hay quienes deciden no volver a solicitar financiamiento. Durante este año hay un total de 23 investigaciones. De ellas son financiadas Color y diseño en el pueblo mazahua, Historia contemporánea: El desarrollo del capitalismo y su expansión. Seguimiento de egresados de la Licenciatura en Historia, Industria y sociedad en el Valle de Toluca, Indice filosófico, Estudio lingüístico y filosófico de la obra del Dr. Abelardo Villegas. Corresponden a Samuel Morales, Jaime Collazo, María Eugenia Rodríguez, Ruperto Retana y Juan Ma. Parent las dos últimas.

En la investigación interdisciplinario que coordinó Ruperto Retana Ramírez -Industria y Sociedad en el Valle de Toluca- participaron Roberto Becerril tratando el tema de las organizaciones empresariales; José Luis Jaime Correa, Industrialización y universidad; América Luna, la situación de la Mujer obrera en la industria alimentaria; Juan Josè Monroy, los proyectos de industrialziación en el Estado; Juan Luis Ramírez sobre estructura social; Ruperto Retana sobre ideología y política sindical y más tarde se integraría Dulce María Gómez Olguín, con un trabajo sobre el tiempo libre en los obreros del Valle de Toluca. Paralelamente Roberto Becerril desarrollaba el tema de la ciencia política en Grecia.

Se publicaron los siguientes textos: El movimiento obrero en el Estado de México, de Margarita García Luna, y el segundo y último tomo de la Antología de Historia y Filosofía de la Ciencia -el primero publicado un año atrás- de Alberto Saladino García. Otros trabajos fueron el de Yolanda Sandoval sobre la Historia de la Facultad, el de Herminio Núñez V. que se refiere a la categoría texto literario y el de Adolfo Díaz Avila sobre la imagen poética, presen-

tados durante el Foro Interno de Investigación de aquel año, excepto el primero.

1986

En 1986 no se presentan proyectos nuevos. En noviembre de 1985 se había presentado la solicitud de tres proyectos para ser financiados en el transcurso del año siguiente. La CIC se dio por enterada e incluso envió su opinión de cada uno de ellos. De los tres finalmente se aprobaron dos. Esto ocurrió en abril de 1987.

En 1986 la Facultad comienza a establecer criterios comunes para la contabilidad de las horas del personal de carrera y a definirse las actividades de cada uno de ellos. Para entonces es ya dominante el criterio de que el personal de tiempo completo es el que más fuerte, por tener mejores posibilidades, debe desarrollar la investigación.

La Facultad de Humanidades publica Movimientos Sociales en el Estado de México que contiene ensayos de Gilberto Silva Ruiz, José Luis Jaime Correa, René Roberto Becerril, Alberto Saladino; Ruperto Retana R., Jorge Castillo Magallón y Alvaro López Gallero.

1987

Las investigaciones financiadas para el año de 1987 son Diagnóstico, enseñanza y recuperación de habilidades lectoras, de Eugenio Núñez, quien ya había trabajado en el tema con maestros de las escuelas preparatorias, algunos de los cuales se titularon con la elaboración de tres antologías para los Talleres de Lectura y Redacción de las preparatorias de la UAEM; fue un trabajo también desarrollado durante su año sabático. Produjo cursos y seminarios y la reestructuración de los programas de las materias mencionadas. La otra investigación financiada es sobre el código de la lengua poética, de Fco. Javier Beltrán C. desarrollada a partir del concepto de desviación de la lengua y el análisis retórico de la poesía de Gilberto Owen. Pero el crecimiento de la investigación fue por el hecho de que el personal de carrera plantea oficialmente sus investigaciones y trabajos de titulación como parte de su carga académica. En este sentido aparecen títulos como los siguientes: Catálogo de Tésis sobre la historia del Estado de México, de Yolanda Sandoval S.

Sandoval S.; Historia del teatro (espectáculos didácticos), de Domingo Adame; Sobre la naturaleza del conocimiento histórico, de Jaime Collazo O.; Intento de análisis lacaneano del discurso narrativo de Josefina Vincens, de Mihaela Comsa, Trraducción estudio y presentación de los comentarios de Tomás de Mercado, de Adolfo Díaz Avila; Diagnóstico social de la región II de Amecameca y la literatura infantil de Amecameca, de Lino Martínez R.; Etica del deporte, de Juan Ma. Parent.

Se publicó en España el libro Diferir y comenzar de José Blanco y por la UAEM, la Universidad ante el desafío de ser, de Juan Ma. Parent. Se crea el Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades y a él se incorpora Edgar Samuel Morales, quien desarrolla la investigación sobre el río Lerma y la industrialización del Valle de Toluca y las poblaciones ribereñas, que además es financiada por CONACYT y recibida por esta institución en octubre del año siguiente. Por cierto que no fue terminada dentro del Centro de Investigaciones, sino en la Facultad de Humanidades. La Facultad con sus propios medios publica El Sistema Político y la democracia en el Estado de México, sus autores René Roberto Becerril, José Luis Jaime Correa, Ruperto Retana y Alberto Saladino. También se publican antologías sobre Estética de Edgar Samuel Morales S., además de la traducción del libro de Edith Stein, realizada por Juan Ma. Parent.

1988-1989

En 1988 y 1989 se acumulan otras investigaciones, como el de La población mexiquense en el siglo XIX de Gloria Pedrero; Crítica del amor (notas sobre antropología y amor apasionado), de José Teófilo Espinoza Castañeda, profesor de medio tiempo de la licenciatura en Letras Latinoamericanas de la

unidad Profesional de Amecameca; Temas, materias y motivos de la narrativa de Toluca, de Fco. Javier Beltrán Cabrera; las técnicas de obtención y empleo de materiales de origen tradicional en la autoconstrucción de la vivienda, de E. Samuel Morales y Análisis Informático de Textos Literarios, de Herminio Núñez Villavicencio. Los resultados se esperan hacia 1990.

Sólo la maestra Yolanda Sandoval pudo concluir el Catálogo de Tésis de las Distintas Especialidades de la Facultad de Humanidades. Hay que señalar que en marzo de 1988 la maestra Susana Crelis S. obtuvo su grado de maestría con un trabajo sobre la poetisa Idea Vallarino. Juan Ma. Parent editó su libro ¿La revolución social debe ser violenta? en la editorial El Caballito y se publicó la investigación Semiología de la Industria Textil Mazahua de Edgar S. Morales Sales. Se termina también la concepción de la ciencia entre los ilustrados del Nuevo Mundo.

Fueron propuestos tres nuevos proyectos de investigación que son financiados por la UAEM. Ellos son el trabajo de Patrizia Romani titulado Informática y Vocabulario Literario; el de Herminio Núñez V., que replantea el de Análisis Informático de Textos Literarios. Estos trabajos inauguran una linea de investigación que se refiere al empleo de la computadora y su aplicación en el campo de los estudios literarios. Por último el proyecto de Alberto Antonio Salgado Barrientos, La propuesta escenográfica en la ciudad de Toluca,, 1968-1988: diseño, construcción y funcionamiento

PERSONAL ACADEMICO

CATEDRATICOS RELEVANTES DE LA ESCUELA SUPERIOR DE PEDAGOGIA

Lic. Adolfo López Mateos
Lic. Juan J. Pichardo
Profr. Adrián Ortega
Profr. Juan Rosas Talavera
Profra. Josefina Vélez Orozco
Profr. José Yurrieta
Profr. Enrique González Vergara
Lic. Juan Pino Ridruego
Profr. Sergio Vera Limón
Profr. Alfonso Castañeda Siles
Profr. Jesús Mastache Román
Profr. Javier Romero Quiroz

ALGUNOS CATEDRATICOS DESTACADOS QUE TRABAJARON EN LA FACULTAD DE HUMANIDADES

Ermilo Abreu Gómez
Michel Antochiw Sviatoslab
Samuel Aponte Caballero
Iván Balgorria
Marisol Barceló Duarte
Armando Bartra Verges
Francie Chassen Rubin
Margarita García Luna Ortega
Carlos Garma Navarro
Moisés González Navarro
Jesús Gurrola Reyes
Rosaura Hernández
Carlos Herrejón Peredo
Augusto Isla Estrada
José Iturriaga de la Fuente
Alvaro López Gallero
Jorge Martínez Contreras
Elio Masferrer Kant
Raúl Mejía Zúñiga
Juan Mora Rubio
José Luis Nájerson